

## «Апсайклинг – высшая форма ресайклинга»

Подготовила: Сафонова Т.И., воспитатель

Модное слово **ресайклинг** переводится, как **переработка**. Собственно, именно в этом и заключается данное направление – **в переработке материалов, из которых впоследствии создается вторичное сырье**. И для этого в ход идут пластиковые бутылки, целлофановые пакеты, старые ткани, стекло, бумага, даже компьютерные детали и микросхемы – в общем, практически все, что мы называем отходами. В результате получается качественно новый материал, который можно повторно использовать для создания новой одежды, обуви и аксессуаров. Некоторые компании уже создают пряжу из пластиковых бутылок, другие переплавляют стекло и создают уникальные украшения.

Часто вещи, которые отслужили свой срок, всё ещё жалко выбрасывать, поэтому многие люди отдают их на благотворительность, передают по наследству, отдают переработку, но есть альтернативный вариант – **апсайклинг**.

Слово «**апсайклинг**» тоже переводится как «переработка». Хотя и немного в другом смысле, нежели ресайклинг. Так, в результате апсайклинга не создается **вторичное сырье**: фактически материалы просто используются повторно, не меняя своей сути и смысла. И здесь ключевую роль играет творческий подход дизайнера. С легкой руки мастера старое платье превращается в блузку в стиле ретро, а старые джинсы магическим образом становятся юбкой-мини.

**Апсайклинг** -вторичное использование, творческое преобразование «отходов» в предметы искусства, бытовые изделия, одежду и др.

Вторичная переработка сырья и продуктов с целью получения совершенно новых и более ценных предметов позволяет сократить количество мусора, которое увеличивается с каждым днем. Однако апсайклинг – это также отличная возможность дать старым, бывшим в употреблении вещам «вторую жизнь» и они будут выглядеть в совершенно новой интерпретации. Воспитанников группы и их родителей я тоже вовлекла в это направление. Нами оформлена выставка творческих работ. Родители оформляют домашний интерьер, обустраивают дачи, находя применение бывшим в употреблении вещам.

**Апсайклинг-тренд или необходимость? (давайте подумаем)**

**Какие экологические проблемы поможет решить апсайклинг? Как вы считаете?**

- Население Земли растет. Вместе с ним увеличивается и количество производимой одежды. При этом менее 1% материалов, которые используются для производства атрибутов гардероба, перерабатываются в новые вещи.
- Текстильная промышленность в основном зависит от невозобновляемых ресурсов, включая нефть для производства синтетических волокон, удобрения для выращивания хлопка и химикаты для производства, окрашивания и отделки волокон и текстиля.
- Около 85% всей ненужной одежды оказывается на мусорных полигонах или сжигается (каждую секунду на свалки или сжигание отправляется один мусоровоз с текстилем).
- Ежегодно люди потребляют более 80 миллиардов единиц новой одежды. Это делает швейную промышленность одним из крупнейших загрязнителей окружающей среды в мире.
- В среднем мы носим только 50% вещей которые покупаем, а оставшаяся часть лежит без дела в наших шкафах.
- Одежда разлагается до 200 лет, в процессе выделяя метан, который загрязняет почву и грунтовые воды.
- 20% до 35% микропластика в мировом океане — результат производства текстиля.

**Экологические преимущества вторичной творческой переработки огромны.** Помимо минимизации количества выбрасываемых материалов и отходов, этот метод уменьшает потребность в производстве новых вещей с использованием новых или сырьевых материалов. Это означает снижение загрязнения воздуха, воды, выбросов парниковых газов и сохранение других ресурсов. Другими словами, **апсайклинг — это забота о нашей планете и «новая норма».**

После апсайлинга предмет не только выглядит стильно и винтажно, его ценность повышается в разы. К тому же, всегда приятно видеть предмет, созданный своими руками, который не имеет аналогов в мире и приносит пользу – не только своему владельцу, но и целому миру.

*2 часть - экологический практикум-изготовление подсвечников из компакт-дисков.*